

## Vorträge

Trakt 4 | Ebene 0 | Großer Saal

9:15 | 14:00

Allgemeiner Überblick

9:30 | 14:30

Fotografie / Multimedia

10:45 | 13:00

Druck- und Medientechnik

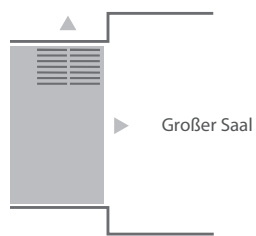
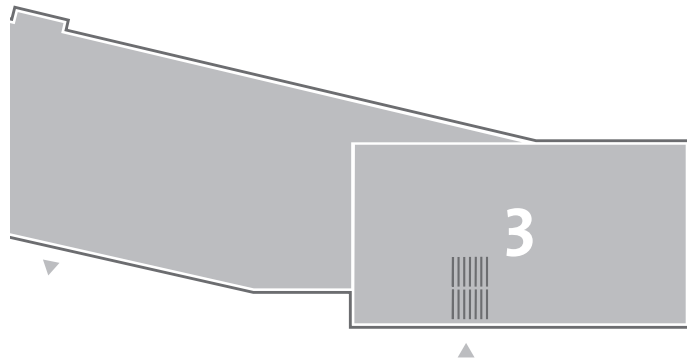
11:45 | 15:45

Grafik und Kommunikationsdesign

16:15–17:45

CONNECT – Vortragsreihe  
FotografiePLUS  
Marion Batty von The Red Bulletin

9:00 | ... Beratung und Ausgangspunkt  
von Führungen in der Aula und  
bei den Infopoints der Abteilungen



Höhere Graphische Bundes-Lehr-  
und Versuchsanstalt Wien XIV  
Leysnerstraße 6 | 1140 Wien  
Tel.: +43 (0)1 982 39 14-0  
www.graphische.net

Graphische

# Graphische

Information | Programm

## Tag der offenen Tür

Mittwoch, 8.10.2025 09:00–17:00



Druck- und Medientechnik



Fotografie



Grafik und  
Kommunikationsdesign



Multimedia

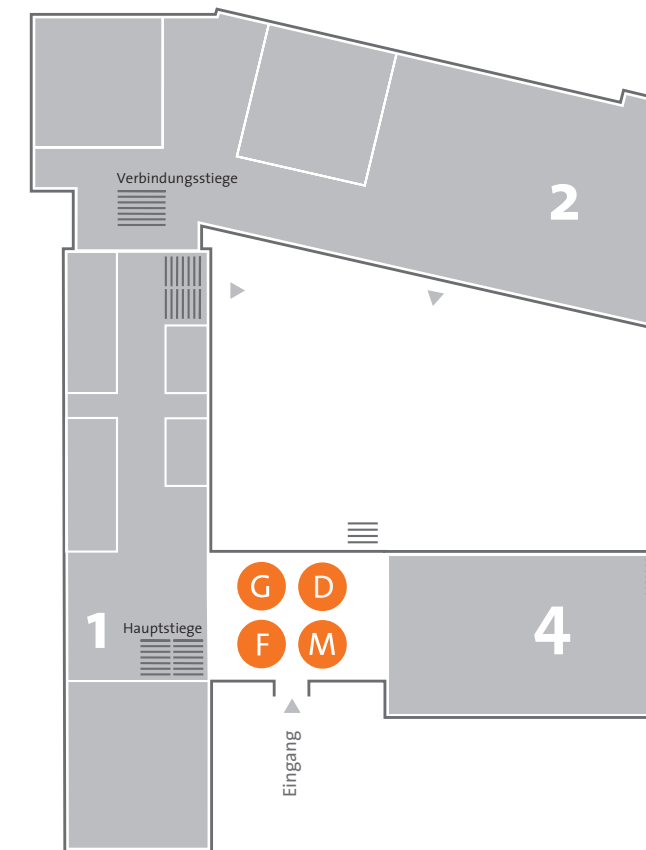
## Infopoints der Abteilungen im Foyer

- D** Druck- und Medientechnik
- F** Fotografie und audiovisuelle Medien
- G** Grafik und Kommunikationsdesign
- M** Multimedia

### Raumbeschreibung

zB.: 1 3 0 9

Traktnummer  
Ebene | Stockwerk  
Raumnummer  
Raumnummer



## Druck- und Medientechnik

- Ebene 0** Anmeldung & Beratung  
09:00 – 17:00  
Trakt 4 | Raum 4002 | RIZK
- Feuchtmittellabor  
09:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1006 | Feuchtmittellabor | HAVR
- Farbmessübungen (Labor)  
09:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1032 | 4aHMP | NIED
- Papierlabor  
14:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1012 | 4aHMP | SCHA
- Digitaldruck XEROX Iridesse  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2028 | 1aFMDP, 3aFMDP | SALO
- Personalisierte Heißfolienprägung  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2023 | 1aFMDP, 3aFMDP | EMIN
- Offsetdruck 1c, Stanzen  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2029 | 3aFMDP | GALE
- Quickmaster  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2029 | 1aFMDP, 5aHMP | KOEN
- Präsentation Large Format  
12:30 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2017 | 3aFMDP | KNAU
- Speedmaster – 4c Druck  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2029 | 1aFMDP | TESA
- Offset Unterweisung, Druckübung GTO  
09:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2029 | 3aAKMP, 3aHMP | LENG
- Ebene 1** Druckvorstufe  
09:00 – 11:00  
Trakt 3 | Raum 3101 | 2aFMDP | BERN
- Medienvorstufe  
09:00 – 17:00  
Trakt 3 | Raum 3115 | 2aFMDP | SCHO
- Ebene 2** Gestaltung und Layout  
09:00 – 11:30  
Trakt 3 | Raum 3201 | 3aFMDP | BERN
- Packaging – Schneiderillplotter  
verschiedene Motive  
09:00 – 17:00  
Trakt 3 | Raum 3205 | 5aHMP | RAUS

## Grafik- und Kommunikationsdesign

- Ebene 0** Hochdruck  
08:10 – 11:40  
Trakt 2 | Raum 2009 | 2aHGK | DAUM
- Collagrafie  
12:40 – 16:20  
Trakt 2 | Raum 2009 | 2bHGK | DAUM
- Ebene 2** InDesign & Illustrator Grundlagen  
11:50 – 13:30  
Trakt 4 | Raum 4201 | 1aHGK | HOCH, HERA
- Ebene 3** Typographische Diskussion und Präsentation der Leerbuch Entwürfe  
08:10 – 10:50  
Trakt 3 | Raum 3301 | 5bKGK | RENG, WILL
- Adobe Illustrator: Grundlagen der Präzision anhand von Monogrammen  
12:40 – 16:20  
Trakt 1 | Raum 1308 | 2bHGK | RENG
- Typographie: Analoges Spationieren von Versalien  
11:50 – 14:30  
Trakt 1 | Raum 1301 | 3bKGK | WILL, LAND  
14:30 – 17:10  
Trakt 3 | Raum 3302 | 3aKGK | WILL, DERT
- Lightpainting  
11:50 – 13:30  
Trakt 1 | Raum 1322 | 3aHGK | SZAD
- Ebene 4** Scribble / Storyboard: Frame by Frame  
15:30 – 18:50  
Trakt 1 | Raum 1406 & 1401 | 5bKGK | JUST, SCHMI
- Face To Face: Der Kopf – gemalt.  
08:10 – 11:40  
Trakt 1 | Raum 1406 | 4bHGK | KOHM, HOFL
- Tisch-Manieren: Ein Tisch – und Du. Zeichnerisches Ausloten von Möglichkeiten der Interaktion ...  
11:50 – 15:20  
Trakt 1 | Raum 1406 | 3bHGK | KOHM, JUST
- InDesign & Illustrator Grundlagen  
10:00 – 11:40  
Trakt 1 | Raum 1407 | 1bHGK | HOCH, HERA
- Souterrain** InDesign & Illustrator Grundlagen  
10:00 – 11:40  
Trakt 1 | Raum 1914 | 1bHGK | HOCH, HERA

## Multimedia

- Ebene 0** Design Studio  
9:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1002 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Videowerkstatt-Studio  
9:00 – 12:30  
Trakt 2 | Raum 2001 | 3aKMNM | WUIN, WALL  
14:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2001 | 4ahmnf | WALL
- Mappenberatung  
10:40 – 11:30  
Trakt 2 | Raum 2050 | VIDR, STEM  
15:20 – 16:10  
Trakt 2 | Raum 2050 | VIDR, STEM
- „The Wall of Creativity“ – TouchDesign  
9:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1002 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Video Studio / Living Set / Red Carpet  
9:00 – 12:30  
Trakt 2 | Raum 2001 | 3aKMNM | WUIN, WALL  
14:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2001 | 4ahmnf | WALL
- Mappenberatung  
10:40 – 11:30  
Trakt 2 | Raum 2050 | VIDR, STEM  
15:20 – 16:10  
Trakt 2 | Raum 2050 | VIDR, STEM
- Souterrain** 3D Production  
09:00 – 18:00  
Trakt 1 | Raum 1903 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Virtual Production  
10:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1904 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Interactive Storytelling  
09:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1904 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Audio Vision  
09:00 – 18:00  
Trakt 1 | Raum 1902 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP  
10:00 – 19:00  
Trakt 1 | Raum 1904 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Sounddesign  
09:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1908 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP
- Stopmotion Studio  
09:00 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1905 | 4HM | COMP, LOTT, STEM, POPP

## Fotografie und audiovisuelle Medien

- Ebene 0** Selfie-Fotostation  
9:00 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2004 | 5aKMNF, 4aHMNF | BADS, KOLA, PRAM
- Videowerkstatt  
9:00 – 12:30  
Trakt 2 | Raum 2001 | 4aKMNM, 5aKMNF | WUIN, WALL  
14:30 – 17:00  
Trakt 2 | Raum 2001 | 4aHMNF | WALL
- Ebene 1** Portrait-Beleuchtungstechnik im Studio  
9:00 – 11:40  
Trakt 1 | 1101 | 2aHMNF | HABE
- Object Movie  
12:40 – 16:20  
Trakt 1 | 1101 | 3aHMNF | KNER
- Ebene 2** Fotogramme selbst gestalten und mitnehmen  
09:00 – 11:40  
Trakt 1 | Raum 1225 | 2aHMNF | KOLA  
11:40 – 17:00  
Trakt 1 | Raum 1225 | 3aHMNM | SHOO
- Mappenberatung  
11:40 – 12:30  
Trakt 1 | Raum 1217 | KNAA  
13:00 – 13:50  
Trakt 1 | Raum 1217 | KNAA
- Still Life  
9:00 – 11:40  
Trakt 1 | Raum 1222 | 5aKMNF | SHOO  
12:40 – 16:20  
Trakt 1 | Raum 1201 | 3aHMNF | HABE
- Portraitaufnahmen von den Besucher:innen inkl. Ausdruck zum Mitnehmen  
12:40 – 16:20  
Trakt 1 | Raum 1222 | 3aHMNF | MITT
- Atrium** Abschlussklassen Höhere und Kolleg  
Ausstellung „wissen schafft berührt“  
Fotografien und Zines der aktuellen und letztjährigen Abschlussklassen