

Info Grafik und Kommunikationsdesign
Aufnahme Höhere 2021/22

1. Online-Test

16. Jänner 8:00 bis 16:00 Uhr

A Typographischer Test / Schriftzug

B Illustration einer Situation

C Werbekonzept als 1-minütiges Handy-Video

D Bewerbung als 1-minütiges Handy-Video

2. Mappen-Abgabe an der Schule

18. bis 21. Jänner

Eignungstest Online

Samstag, 16. Jänner 8:00 bis 16:00 Uhr

A Typographischer Test / Schriftzug

B Illustration einer Situation

C Werbekonzept als 1-minütiges Handy-Video

D 1-minütiges Bewerbungsvideo

Eignungstest Online

bis Donnerstag, 14. Jänner

- Du bekommst via Email vorab einen Link zu einem Ordner
- Bitte teste den Link, ob er funktioniert
- Du kannst – wenn Du willst – das Bewerbungsvideo (Aufgabe D) schon hochladen
- Melde Dich bei gk@graphische.net falls der Link nicht funktioniert

Eignungstest Online

Samstag, 16. Jänner

8:00 Uhr

Du bekommst die Aufgaben via Email

16:00 Uhr

Bis dahin sollten alle Aufgaben

- 4 Fotos von den Zeichnungen (A1, A2, B1, B2)**
- 2 Handyvideos (C, D)**

hochgeladen sein

Eignungstest Online

Wenn etwas technisch nicht klappt:

- Schreibe an gk@graphische.net
wir melden uns innerhalb einer halben Stunde
- Gemeinsam finden wir eine Lösung

Damit am Tag der Abgabe weniger Stress ist, kannst du ausprobieren, wie Du am Besten eine Zeichnung so fotografierst dass die Bleistiftstriche und Farben gut zu erkennen sind.

Eignungstest Online

Noch ein Tipp:

Damit am Tag der Abgabe weniger Stress ist, kannst du schon vorher ausprobieren, wie Du am Besten eine Zeichnung so fotografierst und ausleuchtest, dass die Bleistiftstriche bzw. dass Farben gut zu erkennen sind.

Eignungstest Online

Die Online-Tests

- A Typographischer Test / Schriftzug**
- B Illustration einer Situation**
- C Werbekonzept als 1-minütiges Handy-Video**
- D Bewerbungsvideo als 1-minütiges Handy-Video**

A Typographischer Test / Schriftzug

Aufgabe A:

- Du bekommst ein Thema
- Du bekommst zwei Worte, die als „Schriftzug“ mit Bleistift umzusetzen sind

A1 skizziere vier Varianten auf einem A4 Blatt

A2 wähle eine Skizze aus und setze sie um

A Typographischer Test / Schriftzug

Abgabe A1 und A2:

A1 4 Ideen als Skizzen
auf einem A4 mit Bleistift

A2 Wähle eine Skizze aus
und setze sie mit Bleistift
auf einem A5 Querformat gut lesbar um

Eignungstest

A Typographischer Test / Schriftzug

Beispiel eines Schriftzugs



A Typographischer Test / Schriftzug

Beurteilung A1 und A2:

- bitte nur Buchstaben (keine Bilder) verwenden
- Lesbarkeit
- die Schrift sollte zum Thema passen

B Illustration einer Situation

Aufgabe B:

**– Du bekommst einen kurzen Text,
in dem eine Situation beschrieben ist**

**B1 Skizziere diese Situation mit Bleistift in
vier Varianten auf einem A4**

B2 Setze eine der Skizzen farbig auf A4 um

B Illustration einer Situation

Aufgabe:

- in der Beschreibung kommt zumindest eine Personen vor, die in einem bestimmten Raum eine Handlung ausführt**

B Illustration einer Situation

Du benötigst:

- Zwei A4 Blätter (Zeichenpapier)**
- Bleistifte, Radiergummi**
- Zeichen- oder Malutensilien für eine farbige Umsetzung**

B Illustration einer Situation

Abgabe B1 und B2

- B1** Plane das farbige Blatt in 4 Varianten (= 4 unterschiedlichen Skizzen) auf einem A4 > nur mit Bleistift
- B2** Wähle eine Skizze aus und setze sie > farbig auf einem A4 Blatt um

B Illustration einer Situation

**Mögliche Werkzeuge für das farbige Blatt (B2):
Buntstifte, Malkreiden, Filzstifte, Copic-Stifte,
Wasserfarben, andere Malfarben**

Nicht erlaubt:

**Collagen bzw. Verwendung von Fotos oder
Computergrafiken**

B Illustration einer Situation

**Beurteilung B1 der vier unterschiedlichen
Bleistift-Skizzen auf einem A4 Blatt:**

Idee

Komposition

Perspektive

Proportion

Kontrast

Oberflächen

B Illustration einer Situation

Beurteilung B2 der farbigen A4 Umsetzung :

Komposition

Räumliche Darstellung durch Farben

Einsatz unterschiedlicher Farben

Erkennbarkeit der gesamten Situation

B Illustration einer Situation

Beispiele für die Situation, die Du üben kannst:

- zwei Läuferinnen begegnen sich auf der Prater Hauptallee. Es ist Herbst.**
- ein Mann kocht sich im Büro einen Kaffee. Er trägt ein buntes T-Shirt.**

C Werbekonzept

für ein Ereignis an der Schule

Aufgabe:

Wir beschreiben eine Veranstaltung, Aktivität oder Neuheit welche Du mit einem Team aus MitschülerInnen an der Schule bewerben sollst

C Werbekonzept

für ein Ereignis an der Schule

Aufgabe:

- Welche notwendigen Ideen müsst ihr umsetzen?**
- Wie erreicht ihr Aufmerksamkeit?**
- Die Ideen sollten realisierbar sein und zum Thema passen!**

C Werbekonzept

für ein Ereignis an der Schule

Abgabe C

1-minütiges Handyvideo, in dem Du deine Ideen, einfach in die Kamera sprichst

C Werbekonzept

Dieses Beispiel kannst Du üben:

Du bist im Werbeteam der Schule. Die Schule plant ein Volleyball Turnier.

Mit welchen Ideen schaffst ihr es, dass sich möglichst viele Teams anmelden?

Deine Ideen sollten zum Thema passen!

D Bewerbungsvideo – 1 Minute

Aufgabe D

- Warum willst Du zu uns an die Abteilung ?**
- Was interessiert Dich an der Ausbildung ?**
- Wenn du später mal als Grafiker*in arbeitest: Was wird dir dann – glaubst Du – am meisten Spass machen?**

Eignungstest

D Bewerbungsvideo – 1 Minute

Abgabe D

**1-minütiges Handyvideo,
in dem Du einfach in die Kamera sprichst**

Abgaben am Server

4 Fotos:

A1 A4 Bleistift – vier Skizzen vom Schriftzug

A2 A5 Bleistift – ein umgesetzter Schriftzug

B1 A4 Bleistift (!) – vier Skizzen der Situation

B2 A4 farbig (!) – eine Umsetzung der Situation

2 Videos:

C 1-Minute, Ideen in die Kamera gesprochen

D 1-Minute, Bewerbung in die Kamera gesprochen

Online Test 16. Jänner:

- › **8:00 Briefing via Email**
- › **16:00 Abgabe / Upload der Daten**

- **Serverzugang wird vorab frei geschaltet**
- **ein Helpdesk ist vorhanden**

Mappenschau

2. Mappen-Abgabe (18. bis 21. Jänner 12:00 Uhr)

vor Ort oder per Post

- › **ca. 20 Arbeiten**
- › **nur eigenständige Arbeiten !**
- › **möglichst aktuelle Arbeiten**
- › **kein Abzeichnen von Bildvorlagen**
- › **nur die besten Arbeiten auswählen**
- › **Vielfalt zeigen**

4. Mappenschau

ca. 20 Arbeiten

**Natur, Gebäude, Menschen, Tiere,
Portraits, Scribbles, Comics, Logos,
Illustrationen, Schriften, Werbe-Ideen,
Freecards, Websites, Computergrafik,
Fotografie, Konzepte, gestaltete Räume,
...**

4. Mappenschau

Tipps

- **nicht nur Arbeiten auf A4**
- **Blätter lose (nicht aufkleben, keine Folie)**
- **größere Arbeiten fotografieren**
- **auch Skizzenbücher sind möglich**
- **Mappe gut verpacken**
- **Mappe gut beschriften !**